



## EVALUERINGSKEMA FOR SHIBORIKURSET

*Kære håndværk- og designlærer*

*Vi vil sætte stor pris på, hvis du vil give dig tid til at besvare de følgende spørgsmål.*

*I slutningen af evalueringsskemaet er der mulighed for at give kurset karakter og give gode råd. Hvis du kommer i tanke om noget andet, du har lyst til at dele, så skriv evt. på bagsiden.*

*Sæt kryds i det felt, der passer bedst – fra 1-10 – hvor 1 er lavest/dårligst og 10 er højest/bedst:*

*\*Hvor stort var dit kendskab til shibori før kurset?*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

*\*I hvor høj grad har dine elever stiftet bekendtskab med baggrunden for shibori (materiel kultur – det japanske – det historiske)?*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

*\*I hvor høj grad har dine elever fået mulighed for at arbejde trinvist med en arbejdsproces?*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

*\*I hvor høj grad har dine elever fået øvet sig på at dokumentere en arbejdsproces?*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

*\*I hvor høj grad har dine elever brugt kompetencer fra andre fag – f.eks. matematik?*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

\*Hvad tænker du om elevernes færdige shibori-produkter?

---

---

---

---

\*Hvilke typer designprodukter vil I kunne bruge shibori til?

---

---

---

---

\*Virkede underviserne kompetente og interesserede i dine elever?

---

---

---

---

\*Hvilken karakter vil du give kurset?

-3	00	02	4	7	10	12

\*Hvilke gode råd vil du give os med på vejen? Hvordan kunne vi have gjort kurset bedre for jer?

---

---

---

---

Mange **Tak** for hjælpen!!

Venlig hilsen  
Chris Hav og Thea Dam Søby,  
Skoenvirke.com

*thea@skoenvirke.com*